

5 POURQUOI PARTIR EN SÉJOURS SCOLAIRES ?

- 5 L'expérience déterminante de la mobilité
- 6 Point de vue d'un pédagogue
- 7 Point de vue d'un proviseur vie scolaire
- 8 Points de vue d'un principal et d'un enseignant
- 9 7 bonnes raisons de partir

10 FINALITÉS DU DÉPART ET OBJECTIFS DU SÉJOUR

Vivre ensemble et autonomie

- 10 Séjours d'intégration en 6^{ème}
- 11 Laïcité et séjours scolaires
- 12 Des élèves d'ULIS en séjours
- 13 Le handicap moteur
- 14 Des voyages scolaires à l'ère du 2.0
- 16 Vie quotidienne et règles de vie
- 17 Allergies alimentaires et traitements médicaux

Apprentissages, découvertes

- 18 Construire de l'expérience et trouver du sens à la complexité
- 19 Les séjours linguistiques
- 20 Un échange annuel
- 21 Les échanges franco-américains
- 22 Géologie et escalade
- 23 La géologie, le chevalet du paysage
- 24 Exemple de projet en première S
- 25 Proposer une éducation artistique
- 26 L'encadrement des activités physiques et sportives
- 27 Les Terminales bac pro en Turquie

28 UN PROJET QUI ASSOCIE DES PARTENAIRES

- 28 Rôle et place des parents
- 29 Point de vue d'un pédopsychiatre
- 32 Point de vue de la FCPE
- 33 L'appui du CPE
- 34 Point de vue de l'UNL

35 UN PROJET DANS L'ÉTABLISSEMENT

- 35-40 La circulaire du 3-8-2011 : analyse de La JPA
- 36 La charte des séjours
- 38 Assurance et transport
- 41 Les responsabilités de l'enseignant
- 42 Le budget
- 44 Recherche de financement
- 45 Les aides JPA-ANCV
- 46 Conseil général et Conseil régional
- 48 L'aide aux projets internationaux
- 50 Point de vue des syndicats enseignants
- 52 Programmer le séjour

54 AVEC QUEL ORGANISATEUR PARTIR ?

- 54 Avec les associations membres de La JPA. L'agrément des associations.
- 56 Points du vue d'une enseignante, d'un organisateur, d'un directeur de centre
- 59 Présentation des organisateurs membres de La JPA

64 BIBLIOGRAPHIE

POURQUOI EN SÉJOURS

LES VOYAGES SCOLAIRES SONT UN ATOUT POUR L'APPRENTISSAGE DE LA MOBILITÉ SELON UN AVIS PUBLIÉ PAR LE CONSEIL ÉCONOMIQUE, SOCIAL ET ENVIRONNEMENTAL (CESE) EN 2011. PHILIPPE DA COSTA, PRÉSIDENT DE LA SECTION DE L'ÉDUCATION, DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION, EXPLIQUE LES JEUX DE LA MOBILITÉ DES JEUNES.

Pourquoi le premier ministre a-t-il saisi le CESE de la question de la mobilité des jeunes ?

Il s'agit de faire un état des lieux sur un sujet peu exploré. Le champ est large : mobilité géographique, culturelle, professionnelle. Nous avons d'abord fait le constat que ce sujet est structurant pour les jeunes : cela touche les espaces proches, le début de la vie active, mais aussi la mobilité internationale. L'inventaire que nous avons fait montre que les mobilités